

Might Be Me

Choreographie: Ivonne Verhagen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Might As Well Be Me von Brothers Osborne
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Stomp side, ¼ turn l/hitch, shuffle forward-step-stomp forward, ½ turn r/hitch, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (9 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
&5-6 Schritt auf der Stelle mit rechts und linken Fuß vorn aufstampfen - ½ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Rock forward-¼ turn l, step, pivot ½ l, ½ paddle turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
5&6&7&8 4x eine ⅛ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auf tippen (dabei Luftgitarre spielen) (12 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Rock across-side r + l, side/sways, ¼ turn l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5-8 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (dabei in die Knie gehen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S4: Mambo forward, coaster step, step, pivot ½ l, walk 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Side/sways

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen